## Miho Imoto 履歴書

日本女子体育短期大学 舞踊科卒業

卒業後 渡米、アメリカで「George Lucas Super Live adventure」(ジョージルーカス・ツムラインパルス)日本公演のオーディションを受け、女性ダンサーの中では唯一の日本人ダンサーで合格、ダンサーとして出演する傍ら、劇中でダースベーダーを倒す主役の代役も努める。横浜アリーナ、大阪城ホール、代々木国立競技場などで半年間のツアー公演。その模様が日本テレビ「追跡」にてドキュメンタリー番組に。 新聞、テレビなど取材出演多数。(スタントコーディネーター Tony Award winner BH Barry)

その後 ドイツでドイツミュージカル「Tabalugga」を初演、主演でドイツ主要都市をツアーで一年間回る。 その後タバルガはドイツで最も愛されるキャラクターとして20年間続演されている。(共演Peter Muffy)

米国に戻り「王様と私」のリードダンサー イライザ役で米国 5 0 州を 2 年間をかけてツアー公演。 その後 サンディエゴ州で「王様と私」のリードダンサー兼ダンスキャプテン、 サンディエゴ州のダンスワークショップでゲスト講師も努める。

マジシャン クリスエンジェルのオフブロードウェイのショウ、歌手のバックダンサー等を努めた後、60年代に映画化された ナンシー梅木主演の「フラワードラムソング」のリバイバルミュージカルの全米ツアー公演に参加。

他、アルファオメガダンスカンパニーの一員として、ケネディセンターでのパフォーマンス、ブロードウェイのパフォーマーが集って行われたリンカーンセンターでのショウにも出演。

ニューヨークでシアターダンスを教える傍ら、日本の文化をアメリカへ広める活動「桜ダンストループ」も立ち上げ、日本舞踊、民謡舞踊の紹介をニューヨーク大学、エール大学などの教育機関やFBI などでのゲストパフォーマンスで披露。

他 オフブロードェイショウ「Sake of Geisha」ステージング Rock Steady Crew「Rock it 」赤坂ブリッツ監修 Passion Never gonna stop 池袋文芸座 監督 振り付け

メディア
MTV, Project Uno,
「Making of Tabaluga」(その年のドイツ売り上げ 1 位ビデオ)
「追跡」主演 日本テレビ
「Pon」日本テレビ 取材
CM 「フラワードラムソング」「王様と私」(カリフォルニア)
「ジョージルーカススーパライブアドベンチャー」日本
他 各国新聞・雑誌等

米国 ActorsEquityOrganazation 所属(組合ユニオン会員) 日本舞踊名取 Sakura Dance Troupe 設立者 Dance Cat NY corporation (米国) 社長

